Entre Villeneuve et Forest, les écrivains plantent des arbres

Samedi, l'association des Écrivains des Hauts-de-France a planté 374 arbustes dans une pâture à la lisière des deux communes. Outre la portée écologique de l'action, le moment a permis aux auteurs de se reconnecter à l'arbre.

VILLENEUVE-D'ASCQ - FOREST-SUR-MARQUE. C'est par une matinée bien fraîche, au cœur du parc du Héron, que les membres de l'association des Écrivains des Hauts-de-France ont décidé de planter quelque 374 arbustes. Avec leurs pelle et bêche à la main, la quinzaine de bénévoles présents s'est réunie pour symboliser le lien entre le livre et l'arbre. Ils ont ainsi répondu à l'appel lancé par Élisabeth Bourgois, présidente de l'association, créée en mars 2022.

> ***“Dans le domaine de la littérature, on a besoin de sortir de l'objet livre pour la rendre vivante.”***

Une partie des Écrivains des Hauts-de-France dont Élisabeth Bourgois au centre, devant la pancarte plantée près de la haie.

Habituellement, les Écrivains des Hauts-de-France prodiguent des conseils sur mesure aux jeunes auteurs pour se repérer dans le monde éditorial. À l'heure où de nombreux débats sur l'utilisation de la liseuse au détriment du livre font surface, Élisabeth Bourgois souhaitait montrer que le livre et son papier font partie d'un cycle écologique et qu'il faut qu'ils continuent de vivre. « *Dans le domaine de la littérature, on a besoin de sortir de l'objet livre pour la rendre vivante* », précise-t-elle.

UN MOMENT DE PARTAGE ENTRE PASSIONNÉS

L'autrice s'est associée à Planteurs solidaires pour mener à bien son projet. Ces derniers accompagnent le monde agricole et les collectivités depuis 10 ans dans le reboisement du territoire sur un modèle participatif.

L'objectif des planteurs du jour était de réaliser un linéaire de haie avec des arbustes locaux, comme le fusain et le cornouiller sanguin, autour d'une pâture de Thierry Fournier, éleveur et agriculteur à Forest-sur-Marque.

Pour les écrivains, c'était l'occasion « *d'enraciner la culture* » aussi bien avec l'arbre qui s'enracine dans la terre que les histoires qui font vivre le patrimoine littéraire. Mais la matinée était avant tout un moment de partage entre passionnés qui souhaitent protéger leur art.

Dans le prolongement de cette action, Élisabeth Bourgois, autrice de 26 livres, a scénarisé une BD qui sortira en mars 2024 pour expliquer, de manière pédagogique et ludique, le processus de création du papier. La BD sera illustrée par une quinzaine d'étudiants de l'école d'art et de design Piktura, située à Roubaix. À travers ses actions, l'écrivaine espère prouver que l'on peut produire des livres tout en respectant l'environnement.

L. H. (*CLP*)